プ　ロ　グ　ラ　ム

トッカータとフーガ 二短調　BWV 565　　J.S.バッハ(1685-1750)
Toccata and Fugue in D minor, BWV 565　　Johann Sebastian Bach

トリオ・ソナタ　ハ長調 BWV 529　　J.S.バッハ
Trio Sonata in C major, BWV 529　　J. S. Bach
第 1 楽章 アレグロ　1. Allegro
第 2 楽章 ラルゴ　2. Largo
第 3 楽章 アレグロ　3. Allegro

前奏曲とフーガ　変ホ長調　BWV 552　　J.S.バッハ
Prelude and Fugue in E-flat major, BWV 552　　J. S. Bach

— 休　憩 —

自動オルガンのための幻想曲　ヘ短調 K.608　　W.A. モーツァルト（1756-1791）
A Piece for an Organ in a Clock (Fantasy in F minor), K. 608　　Wolfgang Amadeus Mozart

10 の小品より「スケルツォ」　　E.ジグー(1844-1925)
Scherzo, from Ten Pieces for Organ　　Eugène Gigout

前奏曲、フーガと変奏曲　Op.18　　C.フランク(1822-1890)
Prelude, Fugue and Variation, Opus 18　　César Franck

10 の小品より「トッカータ」　　E.ジグー
Toccata, from Ten Pieces for Organ　　E.Gigout

プロフィール

マイケル・クラインシュミット　Michael Kleinschmidt

オベリン音楽院でハスキル・トムソン、イーストマン音楽学校でラッセル・サンダースに師事。

1990 年代の初めまでニューヨークの聖トマス教会でジェリー・ハンコックのもと副オルガニストを務めた。2010 年までボストンのトリニティ教会で音楽監督兼オルガニストを歴任。その後、ポートランドのトリニティ教会のオルガニスト、コンサートオルガニストとして、アメリカ 42 州、カナダ、ヨーロッパ、日本で演奏した。2015 年からシアトルの聖マーク大聖堂の音楽監督を務め、6 つの聖歌隊を指揮し、フレントロップ社製のオルガンを演奏している。

合唱指揮者としては、北米の多くの都市でロイヤル・スクール・オブ・チャーチミュージックの夏季講座で客演指揮を務めている。

趣味は、パートナーと太平洋岸北西部の大自然を散策し、自転車で探検すること。