

※日程が変更になりました。

【開講日】平成29年9月1日（金）

【はる】三鷹サテライト教室

能・狂言

三鷹

291017

# 能・狂言こと始め

— 劇的な能を考える（その2） —

受講料 (振込額)	A 4,500円 B 6,012円 (テキスト込)				
必携テキスト	『面白いほどよくわかる 能・狂言』日本文芸社 1,512円				
講座概要	曜日	金曜日		日程	
	時間	15:00～16:30			
	回数	全3回	定員		50名
	開講場所	三鷹サテライト教室 7F 大教室			
講師	本学能楽資料センター長・本学特任教授 <b>三浦 裕子</b> （みうら ひろこ）				
	東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。能楽資料センター長。著書に『能・狂言の音楽入門』、『初めての能・狂言』（共著）、『面からたどる能楽百一番』など。				
内容	能の現行曲（現在のレパートリー）は約270曲あり、これら作品群を、上演順や登場する人物のキャラクターなどに沿って、五つのジャンルに分類する発想があります。 そのうち、生き別れになった親子が再会する物狂能や仇討をテーマとする作品など劇的な展開を遂げるジャンルに四番目物（雑能物とも）があります。 今回は、歌舞伎〈娘道成寺〉の本説（原作）となった〈道成寺〉、隅田川に下ってきた母親がわが子の死を知る悲劇の能〈隅田川〉という名曲の2曲について考えていきます。（三浦裕子著『面白いほどよくわかる 能・狂言』56～57頁、186～187頁参照。） 初めて受講なされる方にもわかりやすく講義を進めます。				
	① 9月1日：四番目物の作品群を概観する 能〈道成寺〉講読と鑑賞① ② 9月8日：能〈道成寺〉講読と鑑賞② ③ <b>9月22日</b> ：能〈隅田川〉講読と鑑賞 まとめ				

世界の幸せをカタチにする。  
Creating Peace & Happiness for the World



武蔵野大学

お問い合わせ TEL 042-468-3222  
FAX 042-468-3211

開室日：月～金曜日 9:30～18:00  
：土曜日 9:30～15:30（祝日を除く）

武蔵野大学 社会連携センター

〒202-8585 西東京市新町1-1-20  
www.musashino-u.ac.jp

# 武蔵野大学 三鷹サテライト教室 平成28年3月より南口に移転



JR三鷹駅 南口より徒歩1分

**三鷹三菱ビル 6・7 F**  
(三菱東京UFJ銀行のビル)

1階入口からお入りください。

- ・ 教室は講座の15分前よりお入りいただけます。  
(前の時間に講座がある場合は教室の準備ができるまでお待ちいただくことがあります)
- ・ 教室前の机にある出席簿に○をつけてから教室にお入りください。
- ・ 生涯学習講座登録証を携帯してください。
- ・ 欠席の連絡は必要ありません。
- ・ 駐輪場、駐車場はありませんのでご了承ください。