

【開講日】平成31年5月31日(金)

三鷹サテライト教室

能・狂言

三鷹

311013

# 能・狂言こと始め

— 狂言のヒーロー、太郎冠者を考える —

受講料 (振込額)	3,000円				
必携テキスト	『面白いほどよくわかる能・狂言』日本文芸社 1,512円				
講座概要	曜日	金曜日		日程 5月31日 6月7日	
	時間	15:00～16:30			
	回数	全2回	定員		50名
	開講場所	三鷹サテライト教室 7F 大教室			
講師	本学教授・能楽資料センター長 <b>三浦 裕子</b> (みうら ひろこ)				
	東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。 著書に『能・狂言の音楽入門』、『初めての能・狂言』(共著)、『面からたどる能楽百一番』など。				
内容	太郎冠者は狂言のヒーローです。現行曲(現在のレパートリー)260曲余りの狂言のうち、約100曲に登場し、そのうち50曲でシテ(主役)をつとめます。本講座では、狂言の代表曲である〈棒縛〉(主人の留守中に太郎冠者と次郎冠者が酒蔵に入り込んで酒を盗み飲む作品)の台本を丁寧に講読し、狂言という演劇の特徴を考えていきます。また、〈千鳥〉〈武悪〉との比較を通じて、たくましく生きる太郎冠者の人間像を多角的に見ていくつもりです。テキストに『面白いほどよくわかる能・狂言』(日本文芸社)を用い、初めての方にもわかりやすく講義を進めていきます。				
	① 5月31日: 太郎冠者物の狂言を概観する ② 6月7日: 狂言〈棒縛〉〈千鳥〉〈武悪〉を比較する				

世界の幸せをカタチにする。  
Creating Peace & Happiness for the World



武蔵野大学

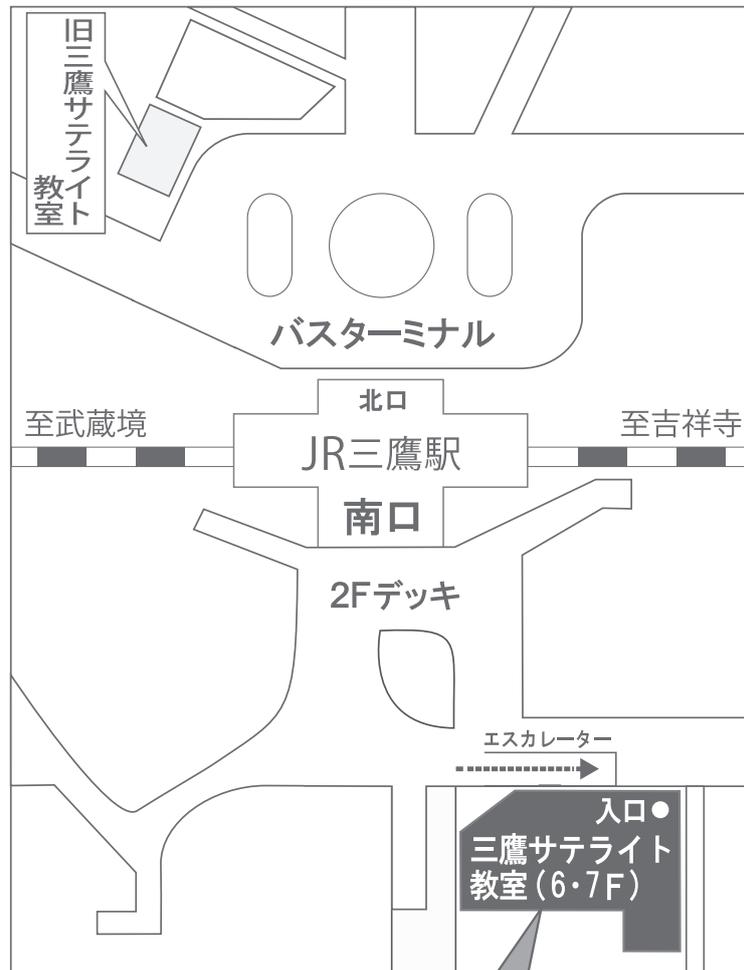
お問い合わせ TEL 042-468-3222  
FAX 042-468-3211

開室日: 月～金曜日 9:30～18:00  
土曜日 9:30～15:30 (祝日を除く)

武蔵野大学 社会連携センター

〒202-8585 西東京市新町1-1-20  
www.musashino-u.ac.jp

# 武蔵野大学 三鷹サテライト教室



JR三鷹駅 南口より徒歩1分

**三鷹三菱ビル 6・7 F**  
(三菱UFJ銀行のビル)

東京都三鷹市下連雀3-26-12

1階入口からお入りください。

- ・ 前の時間に講座がある場合は教室の準備ができるまでお待ちいただくことがあります。
- ・ 教室前の机にある出席簿に○をつけてから教室にお入りください。
- ・ 生涯学習講座登録証を携帯してください。
- ・ 欠席の連絡は必要ありません。
- ・ 駐輪場、駐車場はありませんのでご了承ください。