

Ⅲ期（一般）

令和3年度

武蔵野大学大学院 工学研究科 建築デザイン専攻 入学試験問題（3月7日）

[専門に関する筆記試験 建築計画・建築史]

【1】『Less is More』、『スキン・アンド・ボーン』、『ユニバーサル・スペース』を提唱した建築家を挙げ、それらの言葉それぞれの意味を述べよ。また、それらの考えを元に設計された建築作品に関して述べよ。（自由記述）

【2】あなたの注目している建築家とその建築家が実践した（或いは実践している）設計手法に関して説明し、具体的な建築設計作品を挙げ（複数可）ながら、それ（ら）の意義（肯定的、否定的、どちらの見解も可）に関して述べよ。（自由記述）