

## 基礎

# 「鉄塔スタンプラリー」

(40分)

監督：中川えりい



## あらすじ

市役所に勤める木場拓也（25）は、融通が利かず、堅物で生真面目。いわゆる、周囲から敬遠されるタイプ。毎日繰り返しの仕事に辟易しながらも、最愛の元ヤン彼女にだけは心を許し、変わらない日々を送っていた。そんなある日、拓也の元へ一人の女子高生・佐藤千佳（18）が訪ねてくる。—「鉄塔スタンプラリー」—。それが千佳の持ち込んだ企画だった。女子高生という拓也にとっては異分子からの、そして、景観を乱す・危険性を伴うといったデメリットまみれの「鉄塔」をモチーフとした企画に拓也は頭を悩ませる。しかし、計画実現に向けて千佳と共に行動する中で、拓也は、千佳の企画に対する熱量や、心の悲鳴を目の当たりにする。なぜ千佳は鉄塔にこだわるのか。拓也を動かす感情は何なのか。人の気持ちを考えるという行為自体に疎かった拓也が、精一杯以上で生きている女子高生と関わることで、人の想いの大切さを学んでいく物語。また、自分の考えにただまっすぐに生きる拓也に救われた一人の女子高生の物語。

## 監督コメント

私は、年を重ねるにつれ、人や愛というものを信じるのが難しくなりました。毎日報道されるスキャンダル、変わっていくかつての友人たち、利害が見え隠れする人間関係、移り行く愛情。小さい頃は、無条件に、何も疑うことなく信じることできたまっすぐな愛が、いかに尊く、儂いものであったのかという現実に、時々無性に切なくなってしまいます。本作の主人公である拓也は、そういった心の機微を感じ、悩むようなタイプではありません。そもそも人の気持ちを汲み取ろうという意識が薄く、自分の理念や感情にただまっすぐに生きています。だからこそ、彼の恋人・里奈に対する愛情や、千佳を想う気持ちは、まっすぐに作中の人物たちに届くのだと思います。両親の顔色を窺い努力してきた千佳は、幼い頃一番に信じたはずの全ての愛を失ったように感じたかもしれません。しかし、拓也の持つただまっすぐな愛に、信じることへの希望を思い出しました。家族へ、友人へ、恋人へ。どんな形の愛であれ、誰もがかつては信じることできたまっすぐな愛の素敵さを思い出さきっかけのひとつになれば幸いです。

【キャスト】岩原柊／石嶺杏菜／愛田天麻／寺岡哲／平原夕馨／関根麻郎／丸山里奈／初芝美緒／老山綾乃／大谷純平／神戸誠治【スタッフ】プロデューサー：石井涼絵／撮影：川口真衣／後藤萌香／長島蒔月／斉藤育瑞／鈴木丈太郎／成田千晴／河野大夢／録音：野宮彩羽／宮内凜／宮本有紀乃／石山湊之／前田麻妃／飯塚みあ／照明：滝代康十郎／松岡泰知／鈴木穂高／助監督：山田剛央／渡慶次祥成／道畑泰斗／小島涼奈／佐藤敬太／制作：谷口胡陽／渡華梨／白石歩夢／青柳治奈／脚本・編集：郡司結子／割田彩加／中川えりい／音楽：BGMer／車輛：高橋楠央／ロケーション協力：板垣洋子／おうちサロンひなた／植島植木有限会社／揺見舎／JR東日本／大島佳汰／堀口凌世／小澤侑成／山田直輝／Glanz株式会社／株式会社エッグスター／株式会社エビス大黒舎／タイムリーオフィス／製作協力：西東京市企画部企画政策課／製作：武蔵野大学／監修：小谷忠典